

Jetzt ich komm, mein Herr und Heiland

B. E. Warren

«Es kam ein Aussätziger zu Ihm, fiel vor Ihm auf die Knie und bat Ihn:
Wenn Du willst, kannst Du mich reinigen» (Mk.1,40)

U. E. Hallman

The musical score consists of two staves of music in 4/4 time, both in G clef and B-flat key signature. The top staff begins with a half note followed by eighth notes. The lyrics are:

1. Jetzt ich komm, mein Herr und Heiland, beu - ge tief in De - mut mich;
2. Dein, Herr, will ich sein für im - mer, al - les ich Dir ü - ber - geb;
3. Laß mich nicht al - lein sein, Va - ter, o be - wah - re mei - ne Seel;
4. Gott der Lieb, so groß und mächtig, Dei - ne Wer - ke prei - se ich!

The bottom staff continues the melody with quarter notes and eighth notes. The lyrics are:

Dei - ner Gnad ich mich er - freu - e, vol - les Heil mir ward durch Dich.
wol - lest stets mich treu er - hal - ten, fort - an ich nur Dir noch leb.
halt mich rein von al - ler Sün - de, flek - ken - los und oh - ne Fehl.
Herr, mein Gott, am ew - gen Mor - gen laß mich e - wig schau - en Dich.

Original title: I Come to Thee

Now I come, my Lord and Savior, humbly kneeling at Thy feet ...

Sources:

«Evangeliums-Klänge», 1994 (201)

«Zions Loblieder», 1943 (201)

«Zions Wahrheitslieder», 1986 (419)