

Heiland, ach, mein Herz sich sehnet

C. W. Naylor

«Gott, sei mir gnädig nach Deiner Güte, und tilge meine Sünden
nach Deiner großen Barmherzigkeit» (Ps.51,3)

C. W. Naylor
har. by B. E. Warren

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass). The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is common time (indicated by '4').

System 1:

1. Hei - land, ach, mein Herz sich seh - net, seh - net sich nach Dei - ner Gnad;
2. Hei - land, ach, mein Herz sich seh - net, die - se Bür - de los zu sein;
3. Hei - land, ach, mein Herz sich seh - net, seh - net sich nach Ruh und Rast;
4. Hei - land, ach, mein Herz sich seh - net, dür - stend es sich zu Dir naht;

System 2:

öd und trü - be ist mein Le - ben, ab - wärts führt mein sünd' - ger Pfad.
o zer - brich die star - ken Ket - ten, mach mich los von Angst und Pein!
ach, ge - währ mir mei - ne Bit - te, nimm von mir die schwe - re Last!
laß aus Dei - ner rei - chen Fül - le, Herr, mich schöp - fen Gnad um Gnad.

System 3:

Oft schon hat mein Herz ge - käm - pfet ge - gen Sünd und Höll - len - macht,
Treib durch Dei - ne heil - ge Nä - he al - les Dun - kel weit von mir;
Ich bin trau - rig, müd und ein - sam, weit ent - fernt war ich von Dir;
Ma - che mich zu Dei - nem Kin - de, Herr, ich bitt Dich in - nig - lich,

System 4:

doch ich muß - te un - ter - lie - gen; um mich her ist's fin - stre Nacht.
gib mir doch in die - ser Stun - de neu - es Le - ben, Herr, in Dir.
doch ich komm in tie - fer Reu - e, hab Er - bar - men, Herr, mit mir.
dann, mit Dei - nem Heil be - klei - det, laß mich ru - hen e - wig - lich.

Refrain:

1. Ach, mein Hei - land, hab Er - bar - men und er - lö - se mich!
2. Herr, aus Gna - de brich die Ban - de und ver - leih mir Sieg.

Original title: My Heart Is Longing

Savior, now my heart is longing for Thy wondrous saving grace ...

Sources:

- «Evangeliums-Klänge», 1907 (6), 1994 (6)
- «Neue Zions-Loblieder», 1966 (144)
- «Zions Loblieder», 1943 (6)
- «Zions Wahrheitslieder», 1986 (156)