

Lobt Gott, ihr Christen allzugleich

N. Hermann

«Euch ist heute in der Stadt Davids der Heiland geboren, der Christus der Herr ist» (Lk.2,11)
 «Jesus Christus, der den Tod zunichtegemacht und Leben und Unvergänglichkeit
 ans Licht gebracht hat durch das Evangelium» (2Tim.1,10)

J. H. Kurzenknabe

The musical score consists of four systems of music:

- System 1:** Treble and bass staves in common time (4/4). The lyrics are:

 1. Lobt Gott, ihr Christen all - zu - gleich, vor Sei - nem höch-sten Thron;
 2. Der Sohn kommt aus des Va - ters Schoß, ein Hei - land uns zu sein, -
 3. Gott sen - det Ihn vom Him-mels-zelt als Da - vids Sohn her - ein;
 4. Heut ist des Pa - ra - die - ses Tor uns wie - der auf - ge - tan, -

System 2: Treble and bass staves in common time (4/4). The lyrics are:

Lie - be, lo - bet Ihn! Hier schließt Er auf Sein Him - mel-reich und schenkt uns Sei - nen Sohn;
 Lie - be, lo - bet Ihn! - legt als ein Kind-lein arm und bloß sich in die Kripp hin - ein;
 Lie - be, lo - bet Ihn! Hin - fort soll je - des Volk der Welt durch Ihn ge - seg - net sein;
 Lie - be, lo - bet Ihn! - der Che-rub steht nicht mehr da - vor: O kommt und be - tet an,

System 3: Treble and bass staves in common time (4/4). The lyrics are:

1-4. lo - bet Ihn für Sei - ne Lie - be, lo - bet Ihn! **Fine**

D.S. Prei - set Ihn mit vol - lem Chor! Hal - le - lu - ja!

System 4: Treble and bass staves in common time (4/4). The lyrics are:

ret, ehrt Ihn! Uns ist auf - ge - tan des Pa - ra - die - ses
 Lie - be, lo - bet Ihn für Sei - ne Lie - bel!

D.S. al Fine

English tr. by A. Crull: Praise God the Lord, Ye Sons of Men

Praise God the Lord, ye sons of men, before His highest throne ...

Sources:

- «Evangeliums-Klänge», 1994 (547)
- «Geh fröhlich zu erquicken», 1996 (338)
- «Gesangbuch», 1952 (70)
- «Das Neue Singvögelein», 1949 (235)
- «Neue Zions-Loblieder», 1966 (58)
- «Siegesklänge» (43)
- «Zions Lieder», 1907 (87)