

# Узкий путь пред мной

J. B. Pounds

«Тогда Иисус сказал ученикам Своим: «Если кто хочет идти за Мной, отрекись от себя, и возьми крест свой, и следуй за Мной»» (Мф.16,24)

C. H. Gabriel

Musical notation for the first part of the hymn, showing two staves for piano and voice in G major, 4/4 time.

1. Уз - кий путь пред мной, я и - ду в край род- ной, дру - го - го пу - ти мне нет.  
2. Я хо - чу ид - ти по то - му лишь пу - ти, ка - ким мой Спа - си - тель шёл.  
3. Лож-ный путь мир- ской, что от - верг всей ду - шой, не ма - нит ме - ня те - перь.

Continuation of musical notation for the first part of the hymn.

Continuation of musical notation for the first part of the hymn.

Но свя - тых во - рот не у - ви - дит тот, кто в пу - ти у - стра - шит - ся бед.  
Я стрем-люсь впе - рёд, чтоб до - стичь вы - сот и у - ви - деть Е - го пре - стол.  
Труд- но мне в пу - ти, но хо - чу ид - ти, в не - бе - са мне от - кры - та дверь.

Continuation of musical notation for the first part of the hymn.

Припев

Musical notation for the chorus (Pripev) of the hymn.

Уз- кий путь при- ве - дёт до - мой, уз - кий путь при - ве - дёт до - мой.  
до - мой, до - мой.

Continuation of musical notation for the chorus (Pripev).

Continuation of musical notation for the chorus (Pripev).

И во всех скор - бях у - те - ша - юсь я: уз - кий путь при - ве - дёт до - мой.

Continuation of musical notation for the chorus (Pripev).

Original title: **The Way of the Cross Leads Home**

I must needs go home by the way of the cross, there's no other way but this ...

Sources:

«Песни христиан», том 1 (328)

«Песнь возрождения 3055» (2751)