

Heilger Geist, Du zogst ins Herze

S. G. Odell

«Und die Salbung, die ihr von Ihm [Vater] empfangen habt, bleibt in euch ...» (1Joh.2,27)

H. R. Jeffrey

The musical score consists of three staves of music in common time (indicated by '4') and a key signature of one flat (indicated by 'F'). The top staff uses a treble clef, the middle staff an alto clef, and the bottom staff a bass clef.

Staff 1:

1. Heil - ger Geist, Du zogst ins Her - ze, als um Dich ge - fleht ich hab;
 2. Heil - ger Geist, Du gibst mir Zeug - nis, daß ich neu - ge - bo - ren bin
 3. O welch Freu - de, wel - che Won - ne durch die Sal - bung ward mein Teil!
 4. Schon ge - nieß ich Him - mels - freu - den, denn in mir mein Hei - land lebt;

Staff 2:

e - wig - lich will ich Dich eh - ren, heh - res Gut, Du Him - mels - gab.
 und durch Je - su Blut ge - hei - ligt Geist und See - le, Leib und Sinn.
 Mir ging auf die Le - bens - son - ne; nur aus Gna - de ward mir Heil.
 nun mein Herz, ge - füllt mit Lie - be, dan - kend sich zu Ihm er - hebt;

Staff 3:

Heil - ger Geist, ich lieb Dich herz - lich, im - mer Glück - lich, seit ich Du mein Herz mir lab.
 Ich bin glück - lich, im - mer Glück - lich, seit ich mich Dir ganz gab hin!
 Herr, Du wirst mich si - cher füh - ren, füh - ren, bis ich bei Dir weil.
 Hal - le - lu - ja! Al - le Eh - re dem drei - ein' - gen Gott nun gebt!

Refrain:

O Du Quell le - bend - gen Was - sers, quil - lest nun im Her - zen mir;
 ew - ges Le - ben Du mir brin - gest. Lobt den Herrn nun für und für!

Original title: **Anointed**

Blessed Spirit, for the asking,
 Thou didst come into my heart ...

Sources:

«Evangeliums-Klänge», 1907 (19), 1994 (19)
 «Zions Loblieder», 1943 (19)
 «Zions Wahrheitslieder», 1986 (84)