

# Der Herr ist mein Licht

«Der Herr ist mein Licht und mein Heil; vor wem sollte ich mich fürchten!  
Der Herr ist meines Lebens Kraft; vor wem sollte mir grauen!» (Ps.27,1-4)

G. F. Root

The musical score consists of four systems of music, each with two staves: treble and bass. The key signature is four flats (B-flat major or A minor), and the time signature is common time (indicated by '4').  
**System 1:** The melody begins with eighth-note patterns in the treble staff. The lyrics are: "Der Herr ist mein Licht, ist mein Licht und ist mein Heil, was fürcht ich noch?"  
**System 2:** The melody continues with eighth-note patterns. The lyrics are: "Der Herr ist die Kraft mei-nes Le - bens al - lein, vor wem soll-te mir noch graun?"  
**System 3:** The melody includes a melodic line with grace notes and sustained notes. The lyrics are: "Ob das Heer auch der Bö- sen dro - - - - - het, ich fürch - te mich nicht;  
Ob das Heer auch der Bö- sen dro - het,"  
with a repeat sign and a melodic line.  
**System 4:** The melody concludes with eighth-note patterns. The lyrics are: "ob wild sich Krieg er - ob he - - - - - bet, auf Ihn al - lein ver - laß ich mich."  
**System 5:** The final system begins with eighth-note patterns. The lyrics are: "Eins nur, ach Ei - nes bitt ich vom Herrn, Ei - nes hätt ich gern,"  
with a melodic line.  
The piano accompaniment provides harmonic support with chords and bass lines throughout all systems.

Original title: The Lord Is My Light and My Salvation

The Lord is my light, is my light and my salvation: Whom shall I fear? ...

Sources:

«Palmzweige», 1990 (3)

«Zions Lieder», 1907 (1049)

daß ich mög blei - ben im Hau - se des Herrn, daß ich mög blei - ben im Hau - se des Herrn,

im Hau - se des Herrn, daß ich mög blei - ben im Hau - se des Herrn,

im Hau - se des Herrn al - le - zeit, al - le - zeit, al - le - zeit.

al - le - zeit, al - le - zeit, al - le - zeit, al - le - zeit,