

Не раз я слышал раньше

C. W. Naylor
tr. by A. Strauch

«Если исповедуем грехи наши, то Он, будучи верен и праведен, простит нам грехи наши и очистит нас от всякой неправды» (1Ин.1,9)
«Жаждущий пусть приходит, и желающий пусть берёт воду жизни даром» (Откр.22,17)

C. E. Hunter

Musical score for the first stanza of the hymn, featuring two staves of music in G major, common time. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, accompanied by a harmonic piano line.

1. Не раз я слы-шал рань-ше, что И - и - сус Хри - стос лю - дей о - сво - бож - да-
2. Я знал, что ис - ку - пил Он спа - се - ни - е для всех, и что всем Божьим де-
3. Я ду - мал, что дру - ги - е стра-шить-ся не долж - ны ид - ти вра - гу на - встре-
4. Я дол - го жил об - ма - ном, но ны - не я ре - шил и - меть всё то, что в Сло-

Musical score for the second stanza of the hymn, continuing the two-stave format with eighth and sixteenth note patterns.

ет от бре - ме - ни гре - хов. Ни - чутъ не со - мне - ва - ясь, что бла - го для дру - гих,
там о - но да - ёт - ся здесь. И я про- сил про-щенъ-я, но не по- смел то - гда
чу, от - важ - но бить-ся с ним. Но сам я со - дро - гал - ся, на бой с вра-гом и - дя:
ве Бог лю - дям воз - ве - стил. Пусть кровь Хри-ста о - мо - ет мне ду - шу до - бе - ла:

Musical score for the third stanza of the hymn, continuing the two-stave format with eighth and sixteenth note patterns.

не знал я, что Он хо - чет и мне гре - хи про - стить.
все - це - ло о - ку - нуть - ся в по - ток кро - ви с кре- ста.
что мож - но о - жи - дать от нич- тож - но - сти, как я?
что Он да - ру - ет мно- гим, мо - гу и - меть и я!

Припев

Но ви - жу я:
Но ны - не ви - жу я:

Musical score for the chorus of the hymn, featuring two staves of music in G major, common time. The vocal line consists of eighth and sixteenth notes, accompanied by a harmonic piano line.

Всё, что Бог нам о - бе - щал, не толь-ко для от - дель - ных, но и для ме - ня.

Musical score for the final stanza of the hymn, continuing the two-stave format with eighth and sixteenth note patterns.

Original title: The Promise Is for Me

I used to hear the promise, that Christ would save from sin ...